## 

**ПРИЛОЖЕНИЕ к ООП ООО**

**МБОУ СШ №41 города ЛИПЕЦКА**

## 

## Родная литература (русская)

## (6 – 9 класс)

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Личностные результаты**:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Личностными результатами выпускника основной школы, формируемыми при изучении предмета «Родная литература», являются:

- ценностное отношение к родной литературе как хранителю этнокультуры, включенность в культурно-языковое поле своего народа;

- приобщение к литературному наследию своего народа;

- сопричастность к фольклорным и литературным традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры своего народа;

- осознание себя и этническим представителем своего народа, и гражданином многонационального Российского государства;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, уважительное отношение к родной литературе (культуре), а также литературе (культурам) других народов России;

- умение адаптироваться в современном поликультурном мире; сотрудничать со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях, особенно с представителями иной этнической принадлежности;

- развитие личной ответственности за свои поступки на основе этикета русского народа, уважительное отношение к иным, отличным от своих, нормам этикета и традициям других народов.

**Метапредметные результаты**:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Метапредметные результаты изучения предмета «Родная литература» проявляются в умении выпускника:

- понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях на русском языке, формулировать выводы и обобщения;

- самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- использовать в самостоятельной деятельности приемы сопоставления и сравнения;

- использовать в самостоятельной деятельности разных источников информации (словари, энциклопедии, Интернет-ресурсы и т.д.) для решения познавательных и коммуникативных задач.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

**Предметные результаты:**

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

- способности к пониманию литературных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;

- понимание авторской позиции и умение выразить свое отношение к ней;

- умение пересказывать прозаические и драматургические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; вести диалог на родном языке, соблюдая нормы русского речевого этикета;

- написание изложений и сочинений (в отдельных случаях – эссе) на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классных и домашних творческих работ, рефератов на литературные и общекультурные темы;

- понимание образной природы русской литературы как явления словесного искусства; формирование эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов на русском языке; понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

- умение при сопоставлении произведений родной литературы и литератур других народов выявлять их сходство и национальное своеобразие, обусловленные особенностями их образных систем, структурными особенностями языков.

Эти общие результаты необходимо конкретизировать и обозначить наиболее важные **предметные умения**, формируемые у учащихся разных классов в результате освоения программы по родной литературе:

* определять родовую и жанровую специфику (признаки) художественного произведения (в каждом классе – на своем уровне);
* владеть различными видами пересказа эпических произведений (6 – 7 кл.);
* определять тематику, проблематику (6–7 кл.), сюжетно-композиционные особенности произведения (6 – 7 кл.);
* формулировать вопросы по тексту произведения (6 – 7 кл.);
* давать устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения, в том числе с использованием цитирования (6 – 7 кл.);
* находить основные изобразительно-выразительные средства, используемые в произведении, и определять их художественные функции (в каждом классе – на своем уровне);
* читать выразительно по ролям драматургические произведения (6 – 7 кл.);
* выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (6 – 9 кл.);
* различать основные жанры русского фольклора, понимать значение фольклора как основы русской литературы (6 – 8 кл.);
* понимать основы стихосложения (рифма, размер, ритм) (6 – 7 кл.);
* писать сочинение (эссе) на литературном материале и с использованием собственного жизненного и читательского опыта (6 – 9 кл.);
* подбирать дополнительный материал по заданной теме с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (в каждом классе – на своем уровне);
* собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, презентации, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную тему (в каждом классе – на своем уровне);
* правильно соотносить содержание понятий «образ», «герой», «характер», «конфликт»; оценивать характер героя литературного произведения (7 – 9 кл.);
* понимать особенности национального характера в литературном произведении (8 – 9 кл.);
* объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7 – 9 кл.);
* участвовать в учебных дискуссиях, выступать с публичными докладами и сообщениями (7 – 9 кл.);
* выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне); анализировать литературные произведения разных жанров (8 – 9 кл.);
* выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
* давать общую характеристику художественного мира произведения, литературного направления (8 – 9 кл.);
* конспектировать литературно-критические статьи, писать аннотации на литературные произведения (8 – 9 кл.);
* понимать основы и сущность художественного перевода (8 – 9 кл.);
* выделять в художественных текстах перекликающиеся элементы и обнаруживать связи между произведениями авторов разных стран и народов, литературных эпох и направлений (8 – 9 кл.);
* делать выводы об особенностях художественного мира, сюжетов, проблематики и тематики произведений конкретного писателя; выявлять особенности языка и стиля писателя (9 кл.);
* соотносить содержание литературных произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для определенной литературной эпохи, направления (8 – 9 кл.);
* находить общее и особенное в развитии русской литературы и литератур народов России (9 кл.);
* пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста (в каждом классе – на своем уровне).

**Содержание учебного предмета**

## 

**6 класс**

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

*Богатыри и богатырство*

**Былины** (одна былина по выбору). Например: «Илья Муро- мец и Святогор».

*Былинные сюжеты и герои в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. А. Бунин

«Святогор и Илья».

**М. М. Пришвин.** «Певец былин».

Города земли русской

*Русский Север*

**С. Г. Писахов.** «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

**Б. В. Шергин.** «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

## Родные просторы

*Зима в русской поэзии*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин

«Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занес- ло…», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

*По мотивам русских сказок о зиме*

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

## Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Масленица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов

«Посреди небесных тел…», А. Д. Дементьев «Прощёное воскре- сенье» и др.

**А. П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

## Тепло родного дома

*Всюду родимую Русь узнаю*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: В. А. Рожде- ственский «Русская природа» и др.

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

## Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

*Оборона Севастополя*

**Стихотворения** (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин

«Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

## Загадки русской души

*Чудеса нужно делать своими руками*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев

«Чему бы жизнь нас ни учила…» и др. **Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль». **В. П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».

## О ваших ровесниках

*Реальность и мечты*

**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (один фраг- мент по выбору).

Лишь слову жизнь дана

*На русском дышим языке*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт

«Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не рус- ский…» и др.

**7 КЛАСС**

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

*Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Напри- мер: «На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…» и др.

*Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. З. Суриков

«Я ли в поле да не травушка была…», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом…» и др.

Города земли русской

*Сибирский край*

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь…» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

Родные просторы

*Русское поле*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин

«Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

**Д. В. Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Пасха*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт

«Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутре- ня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

## Тепло родного дома

*Русские мастера*

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони» (не менее двух мини- атюр по выбору).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (один фрагмент по выбору).

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Р. И. Рожде- ственский «О мастерах» и др.

## Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

*На Первой мировой войне*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: С. М. Городецкий

«Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

## Загадки русской души

*Долюшка женская*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев

«Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам вой- ны…», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы…», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия…» и др.

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

## О ваших ровесниках

*Взрослые детские проблемы*

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

## Лишь слову жизнь дана

*Такого языка на свете не бывало*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Вс. Рожде- ственский «В родной поэзии совсем не старовер…» и др.

## 8 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: С. Н. Марков

«Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поедин- ка…» и др.

**П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской

*По Золотому кольцу*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб

«Сквозь туман едва заметный…», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке…», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Сте- панов «Золотое кольцо» и др.

Родные просторы

*Волга — русская река*

**Русские народные песни о Волге** (одна по выбору). Напри- мер: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матуш- ке по Волге…» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов

«Люблю я краткой той поры…» (из поэмы «Горе старого Нау- ма»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

**В. В. Розанов.** «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Троица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин

«Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон…», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов…» и др.

**И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

*Родство душ*

**Ф. А. Абрамов.** «Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

*Дети на войне*

**Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души

*Сеятель твой и хранитель*

**И. С. Тургенев.** «Сфинкс».

**Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

## О ваших ровесниках

*Пора взросления*

**Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

**Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору)

## Лишь слову жизнь дана

*Язык поэзии*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. Ф. Аннен- ский «Третий мучительный сонет» и др.

**Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

## 9 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

## Преданья старины глубокой

*Гроза двенадцатого года*

**Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года** (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две гроз- ныя…»

**Стихотворения** (не менее двух). Например: В. А. Жуковский

«Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пуш- кин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева

«Генералам двенадцатого года» и др.

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

## Города земли русской

*Петербург в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин

«Город пышный, город бедный…», О. Э. Мандельштам «Петер- бургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи…»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах…») и др.

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

## Родные просторы

*Степь раздольная*

**Русские народные песни о степи** (одна по выбору). Напри- мер: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…», «Ах ты, степь широкая…» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: П. А. Вяземский

«Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

**А. П. Чехов.** «Степь» (один фрагмент по выбору).

## Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Августовские Спасы*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт

«Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес…» и др.

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

## Тепло родного дома

*Родительский дом*

**А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

**В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из по- вести «Последний поклон»).

## Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

*Великая Отечественная война*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. П. Майоров

«Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-за- вистник!..» и др.

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

## Загадки русской души

*Судьбы русских эмигрантов*

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

## О ваших ровесниках

*Прощание с детством*

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (не менее одного фраг- мента по выбору).

## Лишь слову жизнь дана

*«Припадаю к великой реке…»*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бродский

«Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Госпо- ди!..» и др.

**Тематическое планирование**

6 КЛАСС

34 часа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Раздел (тема) | Кол-во часов, отводимых на изучение темы |
| 1. | Вводный урок. Родная литература. | 1 |
| 2. | Преданья старины глубокой. Русские былины – богатыри и богатырство: былина «Илья Муромец и Святогор». | 1 |
| 3. | Былинные сюжеты и герои в русской литературе:  И.А. Бунин. «Святогор и Илья». | 1 |
| 4. | Былинные сюжеты и герои в русской литературе:  М.М. Пришвин. «Певец былин». | 1 |
| 5. | Города земли русской. Русский Север – Архангельск в русской литературе: С.Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»). | 1 |
| 6. | Города земли русской. Русский Север – Архангельск в русской литературе: Б.В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» ( главы из книги «Поморские были и сказания»). | 1 |
| 7. | Города земли русской. Русский Север – Архангельск в русской литературе: Б.В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» ( главы из книги «Поморские были и сказания»). | 1 |
| 8. | Родные просторы. Стихи русских поэтов о зиме: И.С. Никитин. «Встреча зимы», А.А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло…», Н.М. Рубцов. «Первый снег». | 1 |
| 9. | Родные просторы. По мотивам русских сказок о зиме: Е.Л. Шварц. «Два брата». | 1 |
| 10. | Проверочная работа по итогам изучения раздела «Россия – Родина моя». | 1 |
| 11. | Праздники русского мира. | 1 |
| 12. | Праздники русского мира. Масленица: М.Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел…». | 1 |
| 13. | Праздники русского мира. Масленица: А.Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье». | 1 |
| 14. | Праздники русского мира. Масленица: А.П. Чехов. «Блины». | 1 |
| 15. | Праздники русского мира. Масленица: Тэффи. «Блины». | 1 |
| 16. | Тепло родного дома. Всюду родимую Русь узнаю:  В.А. Рождественский. «Русская природа». | 1 |
| 17. | Тепло родного дома. Всюду родимую Русь узнаю:  К.Г. Паустовский. «Заботливый цветок». | 1 |
| 18. | Тепло родного дома. Всюду родимую Русь узнаю:  Ю.В. Бондарев. «Поздним вечером». | 1 |
| 19. | Тепло родного дома. Всюду родимую Русь узнаю:  Ю.В. Бондарев. «Поздним вечером». | 1 |
| 20. | Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русские традиции». | 1 |
| 21. | Не до ордена – была бы Родина. Оборона Севастополя: А.Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе». | 1 |
| 22. | Не до ордена – была бы Родина. Оборона Севастополя: А.А. Фет. «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев. «Севастополь». | 1 |
| 23. | Загадки русской души. Чудеса нужно делать своими руками: Ф.И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила…», Н.С. Лесков. «Неразменный рубль». | 1 |
| 24. | Загадки русской души. Чудеса нужно делать своими руками: Н.С. Лесков. «Неразменный рубль». | 1 |
| 25. | Загадки русской души. Чудеса нужно делать своими руками: В.П. Астафьев. «Бабушка с малиной». | 1 |
| 26. | О ваших ровесниках. Реальность и мечты: Р.П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»). | 1 |
| 27. | О ваших ровесниках. Реальность и мечты:  Е.С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент). | 1 |
| 28. | Лишь слову жизнь дана. На русском дышим языке:  К.Д. Бальмонт. «Русский язык», Ю.П. Мориц. «Язык обид – язык не русский…». | 1 |
| 29. | Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русский характер – русская душа». | 1 |
| 30. | Земля Липецкая – общий дом. У литературной карты Липецкого края. | 1 |
| 31-33. | В гостях у липецких писателей. | 3 |
| 34. | Проверочная работа по итогам изучения раздела «Земля Липецкая – общий дом». | 1 |
|  | ИТОГО | 34 |

7 КЛАСС

34 часа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Раздел (тема) | Кол-во часов, отводимых на изучение темы |
| 1. | Вводный урок. Родная литература. | 1 |
| 2. | Преданья старины глубокой. Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…». | 1 |
| 3. | Преданья старины глубокой. Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А.С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). | 1 |
| 4. | Преданья старины глубокой. Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: И.З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была…», А.К. Толстой. «Моя душа летит приветом…». | 1 |
| 5. | Города земли русской. Сибирский край: В.Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»). | 1 |
| 6. | Города земли русской. Сибирский край:  А.И. Солженицын. «Колокол Углича». | 1 |
| 7. | Родные просторы. Русское поле: И..С. Никитин. «Поле», И.А. Гофф. «Русское поле». | 1 |
| 8. | Родные просторы. Русское поле: Русское поле: Д.В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести). | 1 |
| 9. | Родные просторы. Русское поле: Д.В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести). | 1 |
| 10. | Проверочная работа по итогам изучения раздела «Россия – Родина моя». | 1 |
| 11. | Праздники русского мира. | 1 |
| 12. | Праздники русского мира. Пасха: К.Д. Бальмонт. «Благовещенье в Москве». | 1 |
| 13. | Праздники русского мира. Пасха: А.С. Хомяков. «Кремлёвская заутреня на Пасху», А.А. Фет. «Христос Воскресе!» (П.П. Боткину). | 1 |
| 14. | Праздники русского мира. Пасха: А.П. Чехов. «Казак». | 1 |
| 15. | Праздники русского мира. Пасха: А.П. Чехов. «Казак». | 1 |
| 16. | Тепло родного дома. Русские мастера: С.А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент). | 1 |
| 17. | Тепло родного дома. Русские мастера: Ф.А. Абрамов. «Дом» (фрагмент). | 1 |
| 18. | Тепло родного дома. Русские мастера: В.А. Солоухин. «Камешки на ладони». | 1 |
| 19. | Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русские традиции». | 1 |
| 20. | Не до ордена – была бы Родина. На Первой мировой войне: С.М. Городецкий. «Воздушный витязь». | 1 |
| 21. | Не до ордена – была бы Родина. На Первой мировой войне: Г.М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная…», «Георгий Победоносец», Н.С. Гумилёв. «Наступление», «Война». | 1 |
| 22. | Не до ордена – была бы Родина. На Первой мировой войне: М.М. Пришвин. «Голубая стрекоза». | 1 |
| 23. | Загадки русской души. Долюшка женская: Ф.И. Тютчев. «Русской женщине», Н.А. Некрасов. «Внимая ужасам войны…», Ю.В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы…». | 1 |
| 24. | Загадки русской души. Долюшка женская:  Ф.А. Абрамов. «Золотые руки», В.М. Тушнова. «Вот говорят: Россия…». | 1 |
| 25. | О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы:  А.С. Игнатова. «Джинн Сева». | 1 |
| 26. | О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы:  Н.Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»). | 1 |
| 27. | Лишь слову жизнь дана. Такого языка на свете не бывало: Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер…». | 1 |
| 28-29. | Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русский характер – русская душа». | 2 |
| 30. | Земля Липецкая – общий дом. У литературной карты Липецкого края. | 1 |
| 31-33. | В гостях у липецких писателей. | 3 |
| 34. | Проверочная работа по итогам изучения раздела «Земля Липецкая – общий дом». | 1 |
|  | ИТОГО | 34 |

8 КЛАСС

34 часа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Раздел (тема) | Кол-во часов, отводимых на изучение темы |
| 1. | Вводный урок. Родная литература. | 1 |
| 2. | Преданья старины глубокой. Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: С.Н. Марков. «Сусанин»,  О.А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка…». | 1 |
| 3-4. | Преданья старины глубокой. Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: П.Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа). | 2 |
| 5. | Города земли русской. По Золотому кольцу:  Ф.К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный…»,  М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке…». | 1 |
| 6. | Города земли русской. По Золотому кольцу:  И.И. Кобзев. «Поездка в Суздаль», В.А. Степанов. «Золотое кольцо». | 1 |
| 7. | Родные просторы. Волга – русская река: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня),  Н.А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры…» (из поэмы «Горе старого Наума»). | 1 |
| 8. | Родные просторы. Волга – русская река: В.С. Высоцкий «Песня о Волге». | 1 |
| 9. | Родные просторы. Волга – русская река: В.В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент). | 1 |
| 10. | Проверочная работа по итогам изучения раздела «Россия – Родина моя». | 1 |
| 11. | Праздники русского мира. Троица: И.А. Бунин. «Троица». | 1 |
| 12. | Праздники русского мира. Троица: С.А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон…». | 1 |
| 13. | Праздники русского мира. Троица: Н.И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов…». | 1 |
| 14. | Праздники русского мира. Троица: И.А. Новиков. «Троицкая кукушка». | 1 |
| 15. | Тепло родного дома. Родство душ: Ф.А. Абрамов. «Валенки». | 1 |
| 16-17. | Тепло родного дома. Родство душ: Т.В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести). | 2 |
| 18. | Тепло родного дома. Родство душ: А.В. Жвалевский, Е.Б. Пастернак. «Радость жизни». | 1 |
| 19. | Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русские традиции». | 1 |
| 20-21. | Не до ордена – была бы Родина. Дети на войне:  Э.Н. Веркин. «Облачный полк» (главы). | 2 |
| 22. | Загадки русской души. Сеятель твой и хра нитель:  И.С. Тургенев. «Сфинкс». | 1 |

9 КЛАСС

34 часа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Раздел (тема) | Кол-во часов, отводимых на изучение темы |
| 1. | Вводный урок. Родная литература. | 1 |
| 2. | Преданья старины глубокой. Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: Песня «Как не две тученьки не две грозныя…» (русская народная песня), В.А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении). | 1 |
| 3. | Преданья старины глубокой. Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: А.С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент). | 1 |
| 4. | Преданья старины глубокой. Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: М.И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года», И.И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент). | 1 |
| 5. | Города земли русской. Петербург в русской литературе: А.С. Пушкин. «Город пышный, город бедный…»,  О.Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». | 1 |
| 6. | Города земли русской. Петербург в русской литературе: А.А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи…»), Д.С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах…»). | 1 |
| 7. | Города земли русской. Петербург в русской литературе: Л.В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»). | 1 |
| 8. | Родные просторы. Степь раздольная: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» (русская народная песня), П.А. Вяземский. «Степь», И.З. Суриков. «В степи». | 1 |
| 9. | Родные просторы. Степь раздольная: А.П. Чехов. «Степь» (фрагмент). | 1 |
| 10. | Проверочная работа по итогам изучения раздела «Россия – Родина моя». | 1 |
| 11. | Праздники русского мира. Августовские Спасы:  К.Д. Бальмонт. «Первый Спас». | 1 |
| 12. | Праздники русского мира. Августовские Спасы:  Б.А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок». | 1 |
| 13. | Праздники русского мира. Августовские Спасы:  Е.А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес…». | 1 |
| 14. | Праздники русского мира. Августовские Спасы:  Е.И. Носов. «Яблочный спас». | 1 |
| 15-16. | Тепло родного дома. Родительский дом: А.П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы). | 2 |
| 17-18. | Тепло родного дома. Родительский дом: В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»). | 2 |
| 19. | Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русские традиции». | 1 |
| 20. | Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война: Н.П. Майоров. «Мы», М.В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..». | 1 |
| 21. | Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война: Ю.М. Нагибин. «Ваганов», Е.И. Носов. «Переправа». | 1 |
| 22. | Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов. | 1 |
| 23. | Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов:  Б.К. Зайцев. «Лёгкое бремя». | 1 |
| 24. | Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов:  А.Т. Аверченко. «Русское искусство». | 1 |
| 25-26. | О ваших ровесниках. Прощание с детством:  Ю.И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент). | 2 |
| 27. | Лишь слову жизнь дана. «Припадаю к великой реке…»: И.А. Бродский. «Мой народ», С.А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..». | 1 |
| 28-29. | Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русский характер – русская душа». | 2 |
| 30. | Земля Липецкая – общий дом. У литературной карты Липецкого края. | 1 |
| 31-33. | В гостях у липецких писателей. | 3 |
| 34. | Проверочная работа по итогам изучения раздела «Земля Липецкая – общий дом». | 1 |
|  | ИТОГО | 34 |